

# Emisja głosu

## Scenariusz 4

### Propozycje ćwiczeń usprawniających fonację

### Dziecko w wieku szkolnym, młodzież i osoby dorosłe

#### PRZEBIEG ZAJĘĆ

##### 1. Ćwiczenia poprawiające fonację

Te ćwiczenia mają na celu zmniejszenie napięcia mięśni krtani oraz poprawę emisji głosu:

- „muczenie”: naśladowanie dźwięków wydawanych przez krowy przy złączonych wargach, rozdzielonych zębach i żuchwie swobodnie lekko opuszczonej,

Uwaga. Przy prawidłowo wykonanym ćwiczeniu powinno odczuwać się łaskotanie na wargach.

- nucenie różnych melodii o niewielkim ambitusie z wykorzystaniem głoski /m/, potem /n/, a następnie /ng/, /mng/, /l/,

Uwaga. Przy prawidłowo wykonanym ćwiczeniu powinno odczuwać się łaskotanie na wargach. Podczas realizowania ćwiczeń z udziałem głoski /n/ oraz /l/ należy zwrócić uwagę na położenie języka. Nie zaleca się powtarzania głosek, tylko śpiewanie legato!

- nucenie na różnych wysokościach sylab rozpoczynających się od spółgłosek:

ma, me, mi, mo, mu, my,

bra, bre, bri, bro, bru, bry,

lna, lne, lni, lno, lnu, lny itp.,

- nucenie różnych melodii z wykorzystaniem długich samogłosek.

Uwaga. Ćwiczenie najlepiej zacząć od samogłoski /u/. Należy pamiętać o właściwym ułożeniu ust podczas realizacji głoski.

Autor: Aleksandra Sozańska-Kut